



Estereotipos de género

Valores éticos, 1º ESO

Esta actividad está diseñada para el alumnado de 1º ESO. El motivo es que se trata de uno de los cursos donde crece el acoso escolar, los insultos, la homofobia... Además, se trata de una edad en donde ya tienen muy asumido el binarismo pero todavía podemos trabajar para deconstruirlo y ofrecer otras alternativas educativas igualitarias, respetuosas con la diversidad y plurales.

OBJETIVOS

- a) Familiarizar el alumnado con el concepto estereotipo de género.
- b) Detectar distintos estereotipos en el instituto.
- c) Concienciar de las ventajas que implica romper estereotipos.

CONTENIDOS CURRICULARES

- ¿Qué es ser persona?
- La persona, un proyecto inacabado.
- Formación de la personalidad.
- Inteligencia emocional. Educación afectivo-emocional.
- Formación del hábito y carácter (Aristóteles).
- Etapas en el desarrollo de la consciencia moral.
- Crisis de identidad en la etapa de la adolescencia.
- Resolución de conflictos.
- Autoconocimiento. Valoración de fortalezas y debilidades.
- Pensamiento alternativo.
- Sentido crítico.

DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN

Se trata de desmontar los estereotipos para que entiendan la riqueza de la diversidad. Fundamental resulta que entiendan que todo estereotipo de género es limitador, que no existe una identidad fija, que «ser chico» o «ser chica» no es algo homogéneo ni encorsetado, sino algo abierto, plural, cambiante y fluido. Aceptar la diversidad en la identidad, en la propia personalidad, en el modo de estimar, relacionarse y amar, es necesario para erradicar conductas homófobas y denigrantes hacia otros compañeros y compañeras.

Pintamos dos tablas en la pizarra. Antes, harán lo mismo en su cuaderno. Se sentarán en grupos de 4. Y deben responder a la siguiente cuestión (sin explicación previa): ¿Qué es ser chic@? A continuación se les da unos diez minutos para que discutan en grupo qué implica ser chico y chica. Harán un vaciado en una hoja de grupo y, a continuación, enumeraremos las conclusiones en la pizarra para analizar sus ideas.

Lo más probable es que responderán a partir del montón de estereotipos de género que tienen asumidos. La chica "limpia", "es cariñosa", el chico "es fuerte", "lleva pelo corto"... Una vez anotada en la pizarra todas las ideas - cuantas más, mejor- la dinámica tiene una segunda parte que requiere de la explicación.

Quien dinamice la sesión pondrá en evidencia que él (o ella) no cumple algunos de esos estereotipos de género. En su caso, Agustín lleva el pelo largo y no le gusta el fútbol. Entonces, ¿es una chica? Se animará a pensar al alumnado con las siguientes cuestiones: ¿cuántos ítems hay que cumplir para ser realmente "un chico de verdad"? ¿Qué pasa con quienes no cumplen ningún estereotipo? ¿Se es más o menos chic@ por cumplir más o menos estereotipos?

La dinámica acaba con una actividad de identificación y sensibilización. Deben observar su realidad inmediata. Anotarán en su cuaderno personas que, a su juicio, no cumplen con ciertos estereotipos de género. Por ejemplo.

"El profesor X es muy sensible". "La profesora P es muy dura". "El compañero X lleva un suéter rosa". "La profesora M lleva el pelo corto".

Comentaremos estas "observaciones" en el aula. Veremos entonces si realmente los estereotipos se cumplen y son un indicador fiable, o, si por el contrario, sólo sirven para limitar nuestra concepción de las relaciones personales, despreciando la diversidad sexual e impidiendo unas relaciones sanas, abiertas y democráticas.

Esta actividad no necesita ser evaluada. Lo mejor es comentar en voz alta y en público todo lo que piensan sobre los estereotipos y la identidad de género. Sacar a la luz los prejuicios y las limitaciones mentales es la mejor forma de evaluar para que ellas y ellos den cuenta de las desventajas que tiene negar la diversidad.

TEMPORALIZACIÓN

Una sesión

MATERIAL

Cuaderno y bolígrafo.