

El dissetè premi Arc Iris de Lambda és per a la Falla Santa Maria Micaela-Martí l'Humà i la Falla Infantil de La Punta

Aquestes falles han representat amb crítica, gràcia i creativitat la diversitat sexual, de gènere i familiar, contrarestant la LGTBfòbia que existeix en la nostra societat

[VALÈNCIA, 16 DE MARÇ DE 2019] Lambda, col·lectiu de lesbianes, gais, transsexuals i bisexuals, ha anunciat les falles guanyadores del seu premi Arc Iris, un guardó que l'associació lliura des de fa 17 anys a aquells monuments que, dins de l'enginy i la crítica, millor reflectisquen la diversitat sexual, de gènere i familiar.

El jurat de Lambda reconeix que la decisió ha sigut molt complicada per la qualitat dels monuments i les escenes presentades. Finalment el guardó ha recaigut en la **Falla Santa Maria Micaela-Martí l'Humà**. Falla que en el 2006 ja va resultar guanyadora del Premi Arc iris.

L'escena, tal com expliquen des de la mateixa comissió fallera, mostra les diverses i múltiples sexualitats i identitats de gènere que existeixen en la societat actual. Volent fomentar el respecte i la tolerància enfront d'aquestes. Té diferents crítiques socials i polítiques actuals, on una Drag Queen converteix al dictador Franco en una reina de la nit traient-lo del món fosc, retrògrad, arcaic i intolerant on pervivia fins ara. Fent referència al lema '**Sobreviuré**', destaca una escena de Gloria Gaynor amb un arc iris darrere d'ella, simbolitzant la llibertat per la qual lluitava amb el seu tan conegut èxit que dona nom a la Falla, després que el seu marit no li ho permetera.

Dins de la **categoria infantil**, el monument guanyador ha sigut el de **La Punta** (Falla Jesús Morante i Borràs – Camí del Caminot) per '**Salvatges**' de Ricard Balanzá. Una obra poètica, queer, d'art contemporani i innovador que busca un actual i nou llenguatge faller, que ve a reivindicar, mitjançant la bellesa, que totes les maneres i formes de viure diverses, en el món actual i del passat, generen el gran mosaic de la humanitat i com aquesta vol ser i es veu a si mateixa. Una societat que es projecta cap al futur per tal d'assolir conquestes socials a l'abast de tothom. Els personatges que formen la falla es troben units i plantats, mirant cap al futur i adreçats fermament, simbolitzant la força i la lluita contra la LGTBfòbia.

Lambda agraeix al món faller, a totes les entitats i administracions públiques que s'han implicat per a eradicar de la festa de les Falles actes d'homofòbia. El col·lectiu de lesbianes, gais, transsexuals i bisexuals té una presència molt activa a les Falles amb la campanya "Borinot el que no bote" per a combatre la LGTBfòbia i fer de les Falles un espai més lliure i igualitari. A més, està present a les mascletaes, repartiment més de 4.000 preservatius i fomenta així una sexualitat respectuosa i responsable.

Més informació

Comunicació Lambda – 625 116 874

