



# Roles de género y diversidad sexual

3<sup>er</sup> Ciclo de Primaria – educación física

Para esta actividad he decidido realizar la tarea en forma de sesión tal y como hago normalmente en las clases, debido a que considero que así puede tener una mayor facilidad para poder ser aplicada en un futuro cercano.

## OBJETIVOS

- a) Expresar a través del movimiento.
- b) Reflexionar sobre los roles de género.

## CONTENIDOS CURRICULARES

- Utilización del cuerpo de forma adecuada para expresar sentimientos, acciones, actitudes,...
- Demostración de una actitud crítica y reflexiva sobre los roles de género.

## DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN

### - MOMENTO DE ACOGIDA

Se recoge a los alumnos y alumnas en el aula y se les acompaña hasta los vestuarios, donde dejan la bolsa de aseo y pasan lista. Los encargados del material ayudan a preparar el mismo y todos acuden al punto de encuentro establecido lo más rápido posible y de forma ordenada.

### - MOMENTO MOTRIZ

-ANIMACIÓN: - Princesas y dragones: Jugar a pillar dentro del gimnasio con los siguientes personajes: dragón, princesa y pueblo. La persona que pilla será el dragón, y cada vez que pille a alguna persona del pueblo llano esta se quedará paralizada. La princesa tiene la posibilidad de liberar a quién esté paralizado chocándole la mano. El juego acaba cuando el dragón pilla a la princesa.

### -PARTE PRINCIPAL:

- o Los oficios: De forma individual y caminando por el gimnasio, el alumnado tendrá utilizar su cuerpo y mediante teatralización, realizar los movimientos y gestos que el docente le indique. Por ejemplo: Correr como una mujer y como un hombre, fregar como papá o cómo mamá, curar como un enfermero/a, conducir como un camionero/a, disparar como un/a policía, etc...

\*A la mitad de esta actividad realizamos una pequeña reflexión sobre por qué se actúa de una forma o de otra dependiendo del género si las profesiones son las mismas.



- o Material agénero: Cogemos el diferente material que hay en el gimnasio (aros, conos, pelotas, picas, ladrillos,...) y se le da una función diferente a la que se le da normalmente.

P.ej: Un aro puede ser un escudo, una corona, un volante, una ventana,... Una pica puede ser una muleta, una espada, una escoba voladora,...

- o Teatrillo: En grupos mixtos de 4 personas, cogemos el material utilizado anteriormente y realizamos una pequeña escena de teatro para mostrar a toda la clase.

\*Para la realización de esta debemos tener en cuenta lo hablado anteriormente en cuanto a roles de género.

-VUELTA A LA CALMA: - Higiene personal. - Reflexión y debate sobre lo realizado en clase, hablamos sobre cómo han evolucionado los roles de género y cuánto queda por hacer en este aspecto. Además hablamos del papel cada vez más importante (aunque no siempre reconocido) de las mujeres en el deporte poniendo ejemplos como Muguruza, Comaneci o Mireia Belmonte. También destacamos el ejemplo de Javier Fernández como campeón del mundo de patinaje.

#### - MOMENTO DESPEDIDA

Una vez los alumnos han realizado su aseo, se comprueba que lo han realizado de forma correcta, se autoevalúan y se les acompaña hasta el aula.

#### MATERIAL

Aros, Conos, Picas, Petos, altavoz, pelotas, colchonetas, disfraces.

#### EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Utiliza el cuerpo para expresarse.
- Realiza reflexión crítica sobre la sesión.